則堂集卷五

宋 家鉉翁 撰

古體詩

墨梅

非香之香非色之色伴我孤[illegible]風清月白

氷崖孤[illegible]林下春莫我識[illegible]見天地心

風雨歸舟圖

棹[illegible]有會期莫為風雨止

前津風色惡斷岸寄孤艇輸他田舍翁午醒猶未醒

中秋日客退獨坐偶成

春月令人悅秋月令人悲人意自悲歡夫豈月所為炯然此方寸圓明貫四時閉門獨自賞無盈亦無虧

東方職生之地而異端之書指為地下獄余竊非之

五行木維仁四德春維元混淪判八極維東最為尊萬形囿大化生生此其門茲為九州鎮豈以三望論彼為

異端說怪誕鷩愚昏妄指陽明地同彼長夜闇愚人戢
寘威奔走不憚煩頑夫驚罪福未死先飛魂年年春向
晩時事羞蘋蘩我在神即在帝顧良亦緐

萱草篇

詩人美萱草葢謂憂可忘人子惜此花植之盈北堂庶
以悅親意豈特憐芬芳使君有慈母星髮壽且康晨昏
謹色養彩服戲其傍燕喜酌春酒懽然釂金觴物理似
有助叢萱忽非常競吐粟玉艷欲奪金芝光秀本自稠

疊駢枝亦熒煌乃知風人意比興宜成章東野情思苦
少憂多悲傷謂此兒女花莫能解剛腸斯言雖有激疑
其未通方憂心無時已徒枉憔悴鄉寓物儻適意何須
動悲涼況復循吏政和聲入封疆撫俗時用乂事親日
尤長萱草歲歲盛此樂安可量

孔同知孔聖之裔垂念逆旅用意勤甚詩以謝
之

巖巖魯山高可望不可即袖有一瓣香無路瞻聖域揭

來高河陽乃在天壤北離羣久索居心茅殆欲塞人言
聖哲孫來憑貳車式洙源分派清龜蒙見孤俯顧傲陳
亢問少祛樊須惑莫為徐羣先未遂儀封識良朋忽踵
門厚意傳矜惻分我纖纊溫賁我素絲緘寒谷回春溫
古道見顏色洪惟夫子墻如天有辰極六經恢衣被萬
化視法則嗟我早端誠求道未有得暮年遭時屯願躋
愈自力聖壁多舊藏闡孫世秉德稽首求一言書紳永
為式

圯上行 并引

張子房受書圯上千古以為美談余謂漢室之興六經固未嘗與火俱燼老師宿儒猶有存者使子房得而佐漢可以比隆三代其事業豈止若是而已哉舟過圯上感而有作

三代以還惟有漢六經之外更無書漢家自繼商周統經術當傳孔孟餘天生偉人元氣會華畝說岩乃其徒掃除申商斥儀衍混合宇宙需吾儒便應平躋古王佐

小却亦稱大丈夫云何赤帝應運起乃以黄石為先驅
太公六韜豈不善顛秦蹶項或所需繄欲上嘉羲黄媲
隆古詩書禮樂不可一日無惜哉子房遯世早不及遺
經細探討使公得與齊魯兩生遊吾知漢道同商周齊魯
兩生凜然有古大臣操謂漢興無儒不可也子房不
能致兩生乃以致四皓為功此又千載之遺恨云
三山吳履道承出示理皇御書唐人詩恭題其
後
先君曩侍緝熙殿拜賜天畫盈筐箱帝書超軼鍾王上

不與歐柳論低昂孤臣流落濵九死老眼尚能識偏傍
旅簷驚見亟再拜拜起不覺涕淚滂幾擬從君換此寶
囊空無物可以將待歸從君乞模本刻之琬琰永為子
孫藏

元和修復馬政圖

君不見明皇開元初前驅萬騎雲煙鋪中年不戒履霜
漸乃以牧權付之營州軋犖奴驅我天閑入鼠穴八坊
奇產空無餘元和天子奮威斷收拾舊物還中區向來

汧渭孳生處猶有牧人自營牧與芻爭持私牽應詔書
願備法駕王前驅詩翁感歎成八解何人畫工畫為圖
此圖似是八之一元和舊事猶可識

題蔣同知所藏馬圖前後凡五

行而前者驪與皇從而後者騂與駒匪雙匪駟良馬五
畫出人間五馬圖祝君出典大藩牧願君旗旄旌節耀
前驅古來共說人生五馬貴況復盛年勁氣緑鬢長眉
鬚

保定士人以所藏太白像見示筆意甚奇為題

此李去非好吟太白之裔歟書一本送之

晨興有客訪我來光采睒睒出屋上銜袖疑有希世珍
徐而出之岸然長庚相高標直欲干青冥逸氣可以走
象罔傳來定非凡俗工應有高人得之自夢想願君寶
藏勿輕畀辦鄉朝夕勤嚮仰可以長君胸次之瑰奇可
以助君詩情之豪暢儻來萬事付浮雲眼中隨地得真
賞他年若遇天台坐忘真便應驂鸞御鶴朝神清一洗

人間千刧塵中塵

韓京叔古木寒泉圖

朝來我夢三偉人振袂而入清風生掃門坐需佳客至鄰叟醉墨俄然成古木昂藏出澗壑下臨百丈寒泉清高冠長劒萬夫望其傍那有鋤笠兩耦耕歲寒坐對亦已久東風看取岩穴春卧龍騰驤碧落上南山夜半雷雨驚古木槎牙有卧龍欲起之勢故云

題陳子新所藏雲山小景漁磯二士

道人胷次絶塵滓能得工夫無盡意醉中引興春山青
醒來弄翰秋風起晦明變幻在毫端倏忽煙波幾千里
少年我嘗識其人不見于今垂五紀此圖似是夫君筆
餘子紛紛溟涬耳黄沙蒼茫雪苑冬旅窓展玩萬慮空
恍如身在苕源東攝衣步上雲山最高峰二客追隨不
能及相與指點平沙明月中元題作蕭照筆非也

雪中梅竹圖并序

古瀛之地不產梅竹里人得雪中梅竹圖來

示畫手精詰為題十五韻見天外懷人之意

梅兄乃我義理朋竹友從我林壑遊青青不受塵土涴
皜皜肯與紅紫侔別來天涯今幾載老大相逢俱白頭
玉龍排空展鱗鬛天姥振佩鏘琳璆古心姱節自為伴
嚴氣正性誰能儔兒童莫作飛絮看道眼無以空花求
花飛絮舞兩值遇殆天之合非人謀嬌禽謾誇顏色好
弱羽難禁寒風遒寄爾南枝尺寸地莫與鸞凰為輩流
何人畫工巧位置使我坐對消閒愁却風吹灰萬象改

平生故交還在不綈袍猶思見范叔雪堂賸欲逢元修

故山自有歸隱處琅玕成林雪成塢會當見汝面目真

西湖西畔踏雪尋故人

趙提舉求作字余辭以不能工仍作詩謝之

少年振臂入塲屋寸晷謾書誇拙速中年收斂歸法度

不能為顏僅為谷晚歲頗頗為憂患困弱腕不禁事物逐

要之作字非所長空腔僅存十年讀有客來從析津頭

翰墨多藏玉韞匵從我乞書戲我耳為君小試知君蹙

長箋淨練雪不如墻角鼠芒嗟已禿此邦椽筆廣文翁
何用更向寒汀索野鷺廣文翁謂張彥舉

辛巳正月十六日張雲齋過訪郭舜元髙飛卿
持草書黃庭來會作上元歌

市人讙呼賞元夕羇人掩關玩周易易中具足光明燈
一燈散作千百億粵從上元甲子到於今經幾上元此
燈炯炯如一日靜思此理發長嘯短檠孤坐看虛碧廣
文先生乃我義理朋從我求觀無盡燈我燈無盡易無

盡五行陰陽太極惟一心東隣有客好奇逸袖出異書光芒與我易相射平生但識羲孔元之元不省虛皇大道玄中玄我欲與君互酬答各妙其妙勿以言語傳會得易中極玄中玄與子曰曰張燈作上元歷之元名上元歲之首亦名上元一歲之元即百千萬歲之元其理同耳人之一心與天地間之一元同此炯炯萬古不夜古人向元夕張燈義在是乎

南至前一日蔣君伯祿攜山谷草字來示上有南軒題跋亦南至前一日異哉

義之超姿媚魯公尚氣節黄家妙畫兼數體圜轉之中有卓絶天涯明日一陽生茅齋孫坐晝掩門有客袖示三四紙如覩天上五色雲嗟余老矣豈能事書法有會心處賞之不能輟此書當與造化侔生意浩然不可遏

六月菊以夏中破萼至秋晚枝條雖蒼勁而花色灼然鮮明貫暑寒而不改菊中之貞士也

余以比之商山四皓為之賦

九月菊偏與秋霜宜六月不受炎暑欺秋霜似同君子

操歲寒相遇長相好暑不與貞士謀楊爆怒煌如相仇要之二菊所遭有難易夏居其難秋若居其易君不見當年秦焰焦中州儒壇處處同荒丘獨餘商山老人在高卧林泉節不改平生不識咸陽門晚隨幣聘來漢京欲興詩書談王道再使風俗還歸治古淳我評此花似此老傲暑凌寒無不可種之堦庭今幾年我自識花花識我粤從夏五開數到殘秋更與黃花為輩儔嗟哉黃花非輩儔老行難逐少年遊此菊當為菊中第一流

曩在吳門幕府人有問余者曰蓮以周子為
知已菊以靖節為主人牡丹名花也獨未有
所屬舒元輿一賦甚麗君許之乎曰否元輿
比德于色花之羞也康節邵子其牡丹知已
乎因為詩曰洛花古來稱第一人人愛花幾
人識惟有天津橋上觀物翁獨向根心驗生
色四時之春四德元惟花與翁天其天春陵
無人彭澤不可起千載識花一邵子今三十

守護天葩只合奉天人那許移根到下處吁嗟皇人長與花為主世上紅紫紛紛何足數大峩中峯相傳上古天真皇人居焉丹氣融為此花大者如扇徑二尺其高有數丈者徧滿山中故其地號牡丹平人有欲移根種之山下者輒為雷電雨雹所侵花與世俗牡丹稍異

假館詩

江南遺老瀛邊客來時鬢斑今雪白幾年坐困市井塵五遷來到詩書宅中州典型尚未艾故家文獻宛如昔主人盛年兀老蒼古心不為名利役晝閒對客無俗談

夜燈從容須挾冊有疑必問問必中講學定知有源脉
世人驚外如輪雲君心向道堅金石念我南冠久縶維
分我三間明月席綈袍厚德更高古冬有纖纊夏有綌
我哀擬作菟裘藏感君推田城西陌令年不歸明年復
不歸病骨嶔嶔會當化為原上骼擬從諸君豫乞石一
方他年埋之塚前三四尺上書宋使姓某其名某下書
人是西州之西老逢掖平生著書苦不多可傳者見之
春秋與周易

為景山題

先天而生者道之初後天而存者道之壽人能知道為可貴斯能與道同其久粤從羲黃迄孔孟大原千古垂不朽書以道事萬化源易以明理羣經首詩三百所蔽思無邪禮三千主敬内自守我性其性天其天念兹在兹謹所授紛華過眼空中雲綺麗墮前苗之莠德人澄心制萬變仁壽天爵我固有福惟自求命自作慾淨理明鑑無垢勿貳以二參以三環堵中間維道圓存之又

存悟本元心與道一逢原在左右惟茲皇覽揆度辰臨陽浸長泰道亨為君大書湯盤九字銘願君進德日新又新與歲而俱新 聞景山以日新名齋

聞楊和卿在館中讀易不去手贈以詩

人人讀醫經知尊黃與岐楊子讀醫經乃以羲文周孔而為歸易中有妙義醫中之奥與易相表裏六十四卦字字是心法八十一篇篇篇具易理神聖工巧莫向外邊求潔凈精微只此本心是君觀恒卦字之文左心右

日合而成心體湛然絶纖翳日新又新常惺惺要之醫經本自易經出前聖作之後聖述予以醫心會易心三部九候中間有太極以恒名齋故云予謂素問為三墳之餘三墳為易之餘知素問者必能知易

伯成嘗受學于河朔前輩鶴鳴翁其學亦宗濂洛贈以詩勉其自拔于流俗

南方共宗鶴山老北方亦有鶴鳴翁鶴山道脉接濂洛鶴鳴之派應與鶴山同九皐清聞猶歷耳誰謂九原不

可起詵詵高弟今幾人衣鉢傳來二三子遺書定知滿篋箱夜光煒煜照行李在陰有鳴須有和乘軒可貴未可喜君不見遼東偃子丁令威向神清而上刷羽儀萬人拭目看孤飛凫鷖紛紛那能隨

九日偶成呈彥舉

高陽今日是重陽與客憑高送一觴白首相逢俱老大黄花隨地看芬芳故園三徑都荒了目斷晴空歸路渺人生暮景更天涯眼中愁緒知多少寒風蕭蕭吹我衣

酒闌莫遣帽簷欹我歌老圃秋容句君誦淵明歸去辭
我歌君和日欲夕我醉君扶君須力明年此會還相憶
江東暮雲千里隔

贈談故人高鵬舉

東隣歌呼鬧如市西隣笙簫正鼎沸高生擇術頗可人
夜闌挑燈說書史說出忠臣烈士報國心四座聞者為
墮淚聞君年少曾讀書壯大無成乃與優伶俱左手執
籥右秉翟念到簡兮應嗟吁他年了却官中呼仍作書

生挾冊歸里閭

贈河間隱者苑君年八十有一

海上有三山瀛洲居其一何年飛來神州赤縣東其上至今猶有神仙宅龎眉皓首方瞳翁喬松羨門乃其匹深衣大帶儒中仙不讀黃庭讀周易乾元用九獨探數之原九九妙契乾策八十一萬事萬物從此始行之又衍至於千百億壽翁以金書玉籙長生符不若壽翁以邵子先天周子一太極梅邊生意浩無窮坐閱人間蟠

桃幾廻實

送陳眞谷赴邢州幕

嗟余仗節五寒暑豈不欲歸迷歸路天涯獲識我輩人乃是三生林壑侶病身不死賴公藥傲屋無人因公户蕭然一身水上萍惟公為我北道主前晨除書到里門雖為公喜惜公去明朝欲别更悽然誰為我依有文度公身方健供時需人生富貴在遲暮衣錦歸來定何年我帆已落吳松浦再見便作來生期臨分哽咽不得語

陳子新前後十年叶贊府寮修明學政講堂成

以詩美之

子產存鄭校僑公修泮宮彼皆在其位夫豈難為功是邦學政久墜地過者千百但吁慨有美君子逢掖生無位乃能行其志手披荆榛植棟宇春秋祠事廼有所衮章巍巍耀城闕黌舍煌煌列籩俎爾來幾及一星周欲緒前功誰與主治中別駕我輩人惟君復能贊其成大厦聿新來衆雋講席備設招諸生衆人所迂君所急胷

次抱負誰能識後先幾年惟一心興頹舉廢多其力我來是邦知君久負荷萬鈞綽其有更從興學知君深少覘用世經綸手君不見新甫之栢徂徠松可棟可楹皆在雪霜後願培遠業待時需令名與學千載垂不朽

朱信叔洛陽人往佐長安省幕

洛陽中州中長安中州雄大山巨澤九土鎮三光五嶽淑景通君居洛南雅是温石輩今佐大幕全護咸秦衡高懷頗堪陪坐嘯逸氣直上干青空籌帷暇日頻訪古

溪山好處須從容秦宮漢苑久已成陳跡寒烟茂樹倏忽迷西東車鄰激壯滿汧渭周雅博大基鎬豐請君收取入筆硯可以陶寫詩書胷由秦而西是爲入蜀道乘興一登岷峨矗天峯我家正住岷峨下定有鄉人故老諏衰蹤爲言仗節瀛海上齒髮衰謝氣如虹

劉文蔚久苦目眚昨日乘涼來過共談先天圖

義一夕翳去明現閭里以爲異事因詩紀之

心以靜而虛眼以動而應心如明月懸太空眼如當户

掛清鏡月光不受微雲干鏡光或為塵土暝學問之道
貴澄源源之既澄流自正但令心體常如月體明寒風
暑暄豈能為我病吾友平生讀書眼炯然不與事物競
外園偶被輕埃薄靈府不揺中自定杜門息交踰三旬
强本勝邪在一静昨日扶杖過我蝸角廬共談壁上先
天内外圖窮探羲孔象中意不與異說論懸殊高談疊
疊竟日暮晴光灧灧生清矑夜歸不煩炬火照入門索
觀細字書晨興宿霧盡掃却銀海爛爛可以貫碧虛神

耶天耶孰能詰心耶眼耶萬變同一樞里人共傳先生有良劑爭持病目求我滌慒眛先生無藥亦無方請將心來為君洗道德性命之書聖人所以洗其心亦以洗天下人之心夫所謂洗亦澄其源而已矣學者認得下工夫處豈惟醫者可除窒通晦光有莫知然而然者矣

贈雲山逸人劉巨川醫而談命

世人具眼知多少見山不知雲山好斯人背境自觀心識破雲山千萬層須知萬物備於我高下散殊何往而非道善觀物者觀以心目所未見心已瞭聞君學易多

歷年妙處能探造化先維艮之背不與事物對物具一極常與此心會君知雲山雲山亦知君是之謂行其庭不見其人

贈談命王逸民

逸民古稱避世士不以功名累其意有人向彼話窮通拂衣歸來洗其耳君字逸民見君心云胡乃以談天爲己事要令世閒競進人稍知山林巖壑味吁嗟逸民莫學商山翁商山卒爲三聘起成都卜隱老君平身處闠

槃名聲動朝市案頭周易是本經未來千載瞭然在胷
次
歲暮傳易終成長吟書送景山茂實
易乎易萬古傳來惟一易羲文之心即是周孔心問誰
要於心外尋脚跡畫之前妙處難為言畫之後乾坤實
居萬化先誰將乾坤大父母下與五十六卦為等伍既
道先天一字無云何却以後天混入先天圖嗟吁平生
粗知讀周易只向本本原原認太極一易之外更無之

嗟哉何人更以三為七欲知玄問子雲欲知包問子平
欲知筮當叩焦與京要識乾坤真面目請將四聖之經
閉户十年讀

謝舜元以墨竹為贈

我家茗源山深處萬竹森森飽風雨一從脚踏黄沙堆
不見此君四寒暑夜來有夢到家山蒼筠翠榦猶依然
覺來欲賦不得賦誰能為我傳其天東隣蕭然歳寒客
寓意於物無留跡當年親識洋州孫寫得寒梢數千尺

憐我臥痾少佳悰卷送四壁泠然風筆端妙處奪天巧
與我胷中生意俱無窮高陽臺下見此兩奇特予新之
梅舜元竹後先俱為洞山來夜夜白虹貫茅屋

謝劉仲寬惠茶

憶昨中原全盛時五方貢茶走京師建溪頭綱最先到
天子特命開經闈儒臣講畢上命坐瀹茗初試瓊甌甆
雲章昭回耀几席羣公進謝因進規我生也後不及見
耳聞盛事長嗟咨十年流落古瀛下誰謂茶苦甘如飴

蓬山偉人國俊彥哀此下土南冠羈肯分錫賚貴哀朽定知眷奬超凡私公才雅在嚴徐右公學獨出河汾師穹班近聞長祕府奎壁分野生光輝儒臣見用天下福講席宏開太平期蒼崖赤子望蘇息霖雨八荒捨公而其誰

為旃檀像賦　像在燕

稽首古旃檀曾共釋迦語旃檀釋迦面目本來同真身幻身何事相爾汝如人對鏡照形像拱兮揖兮若賓主

須臾人去鏡亦空爾影我形兩無覩木人漂流宇宙間
神通妙用歸何許萬人從渠索釋迦求福有時與福遇
佛如明月行太空向曙俄然不知處癡人競向波間覓
波間本非月所住真邪幻邪兩忘言如來無來亦無去
君不見佛書九譯來中原妙處乃以無言傳莫道旃檀
有口不解說非說之說三十二相全（旃檀像者相傳釋迦在日因到天宮說法下人思之使目揵連以其神力攝匠者上天宮刻佛形相回人境奉事云只刻得三十一相但木人有口不能說話欠此一相耳）

見星行贈武春卿

天星之熒熒兮歷幾千萬年光景常如新人心之存存兮特宇宙一粟粒乃能與天星同其明天象此以為象兮維實理之著見人心此以為心兮乃妙用之流行微雲去來等妄幻本體湛虛絶纖塵是故善觀心者感星而自悟境與心會不知星之為我我之為星嗟爾甘石氏之為學仰測璇象若尺之有寸寸之有分但能以常數而窺陳跡不能外軀郭而探造化之所以神我欲與

君陵太虚而步碧落稽首再拜謁帝庭仰瞻天辰上曜
之正色次閲蒼龍赤烏兔龜形願求天光灑我昏濁質
使我自心圜明瑩徹會萬象而涵太清歸來跳出隂陽
五行外初筮再三閉口勿復論

寄洞霄道友清溪翁 案此詩係厲鶚從洞霄詩集載入宋詩紀事今補録

漢家中郎年七十霜鬢垂垂人不識冬深破屨踏層冰
暑到露頭走赤日窮堅老壯本分事百年未死為形役
洞天九鎖欝嵯峨古來相傳神仙宅我嘗結茅天柱前

屐齒蒼苔印行跡劫火洞然城郭非清境不壞還如昔

安期羨門我輩人圓嶠方壺一咫尺夢魂幾度如相逢

别來巳久知相憶願分仙家九轉丹服之身輕生羽翼

周遊八表任去來跳出陰陽寒暑域

則堂集卷六

宋 家鉉翁 撰

近體詩

前歲上元與趙任卿寓臨安追逐甚樂今年同在建溪任卿先赴郡席小雪忽作且知早筵遂散獨坐無聊因得二詩却寄 己卯

山城燈火已蕭然掃巷遊人更雪天厭聽落梅翻永夜喜看飛絮卜豐年狂隨戲蝶裝羅髻巧逐纎腰上舞筵

明月升天鏡上臺燈如蓮沼萬枝開恨無立部歌仍舞
空有遊人往更來秀如王子登門竹味勝曹公止渴梅
已向歌謡挹和氣預知豐歲變汙萊
幾年蹤跡遠中臺夢想傳柑宴賞開懶擁牙旗穿市去
縱看玉李墮天來從教獨照青藜炬莫使輕吹畫角梅
也有江風浮彩巘坐令形勢卷東萊

題渤海高夫人行實

當年初賦栢舟詩正是中原板蕩時手挾雛孤歷關險

身邊鴈影到天涯五遷纔定霜侵鬢百歲何曽笑展眉
為報兒孫須努力墓前他日要豐碑

挽劉文蔚

五年瀛下寄閒身耐久交朋喜有君竟日坐談唯在道
有時遊戲亦論文高風每欲追鵬運雅志那能混鷺羣
文蔚辭胥吏之貢故云　留得浩然英氣在便將生死付朝曛
先天妙義說來多聖處工夫幾切磋一點英靈長不昧
平生學力定難磨暮春風景堪聞瑟塵世紛華付擲梭

聞道南行緣底事要從濂洛溯餘波人有夢文蔚告將南行者

九日登瀛臺案此詩係屬鷄從河間府志載入宋詩紀事今補錄

此地無山喜有臺南瞻北眺兩宜哉衰翁無事日傾倒佳客何人時一來孤鶴飛鳴知我在征鴻嘹唳為誰哀老來萬事如歸宿不為憂愁強把杯

西州舊俗每當立春前後以巢菜作餅互相招邀名曰東坡餅頃在燕嘗有詩云西州最重眉山餅冬後春前無別羞今度燕山試收拾

中間惟欠一元修元修即巢菜之别號盖豌豆菜也東坡故人巢元修嘗致其種於黄岡下因得名元修南方有之燕中無此種余來

河間再見立春感舊事用前韻

朔風吹我過瀛州釜甑生塵轉可羞聊向春前尋故事定知食餅記前修河間士友甚知慕東坡以為元遺山一派之所從來也

我家自貴東坡餅不為人間肉食羞聞道西山薇蕨長摘來我可輩元修

淒涼如在黃岡下苦淡從教鄰壁羞擬向城隅問耕稼
鋤犂闕壞不堪修

春欲暮雪作不已簡子新

一任西園雪作堆陽和已自徧根荄春光只在花梢裏
更倩君詩為一催
社後春光正可人眼中物物露精神雪花底事猶飛舞
要與梨花分半春
乍暖輕寒春正深晚雲猶解作同雲從教門外雪三尺

認取沂邊春十分

庭前草色渾未露塢外桃花肯破顔七十日春閒過了半分春色尚猶慳 春欲暮木未有萌者自瀛以北大率皆然不知中原之地何如耳

和平心事春三月淡泊生涯水一杯老矣只餘歸夢在世間萬事付心灰

中秋月蝕邦人鳴鉦救月不約而齊中原舊俗猶有存者感而有作

風掃沈陰萬象開斷雲扶月出陽臺萬人拭目看天眼

蟇蝕何曾蝕得來
大化周流不暫停從來息處見其生氷輪萬古長如此
本體何曾有晦明
中秋日菊盛開
蓓蕾黃花當徑開朣朧佳月出雲來中秋見菊從前少
端爲瀛公詩句催中秋前一日諸公有詩俄而菊開
天宇高寒露欲零城頭月色正亭亭諸公定有驚人句
施與波神月下聽是夜席地龍祠之前詩未成鐘動急歸

年年菊占晩秋清今夕東籬放早英月共黄花如有約
花開半夜月偏明

九日即事雪中見菊

瀛海茫茫又晩秋瀛山漠漠幾浮漚人間底事登高處
來上元龍百尺樓
怪得西風吹袂涼客中又過一重陽今年喜見東籬雪
要與黄花共晩香
九月黄花正是時誰催青女試瑰琦氷天雪夜無人間

玉質金相我自知

晩步

閑門自要身心斂出户方知天地寛晩步中庭人不識
道余癡想白雲端

市橋月色

今夜鯨川月色明卧烟虹影正横陳市橋得月喧簫鼓
堪羡溪橋覔句人

雪中玩易偶成

道如大路人能見德有輶倫識者稀四望皓然都潔淨
潔中還要辨精微

紀夢

何年滄海變桑田絳闕瓊宮尚儼然留得瀛州人在境
故應猶有地行仙
天風吹我上瑤京謁帝通明羽衛森班退歸來清夢覺
紅雲猶自滿衣襟
秋來夜氣更清明月朗窓虛夢不成似報雲間仙仗過

五世同居是義門
辛勤勿墜百年業閒暇留情一卷書要向儒科著聲聞
先從講學下工夫
和平遇物斯為美惻怛存心即是仁休怪藝翁太淳質
由來忍字本諸經
聞君出宰山水縣家教所推民俗淳田里定知耕避畔
市廛安得訟分人
枝葉皆從一本生源源本本是天倫易經著義交相愛

相忍何如相愛親
人言爾祖玉蘊石傳到兒孫藍出青眼底桐枝多秀色
早令授業各專經
一矜字十年除得一信字五年乃成我贈君家一敬字
須知受用在平生
題丹見龐居士圖
團欒共坐說無生家話只堪兒女聽誰遣老禪來入社
迎門笑語是轟霆

岩前花發四時春岩下風光日日新大化周流常不息
誰能伴汝說無生

隱者圖并序

騎而行者詩翁也艇而遊者漁翁也詩與漁
皆隱者之事詩之樂不減於漁漁之樂有似
於詩觀此圖者求兩翁自得處是所謂畫外
之畫

詩翁到處尋詩料得似漁翁樂意賒兩上波心兩遊戲

箇中眞賞屬誰家
微吟緩策過橋來天際輕陰日未斜指點前村竹深處
更尋釣叟問生涯
詩人偏愛漁人樂漁樂詩情一様竒欵乃數聲煙雨外
非宫非徵自成詩
平地何年生怪石天教隠者作漁隈莫言昔日磻溪事
恐被山靈發笑咍
贈隠者忘機 並引

動靜互根此一機也時行物生此一機也機者乃大化流行之妙處雖欲忘之不可得而忘也若莊生列子之忘機只是小小勾當

寂然不動機已兆感而遂通機乃神一陽昨夜回水底生意流行萬象春

萬古周流此一機何嘗絲髮涉人為不須苦用忘忘意認取存存不息時

趙省齋出示所和天童師偈句亦次其韻

異教何知平與傾彼傾却是我之平饒渠親識瞿曇面未必曾逢太白星舊傳天童師說法太白星為之下余謂道體明白正大若星辰之麗天但與教之人未必真有所見只妄自尊耳

虛空樓閣易欹傾實地工夫似掌平四聖傳來是周易箇中自有定盤星周易伏羲易也以文王周公為之辭故謂之周易連山神農之別號歸藏黃帝之別號以夏殷用之故曰夏殷易歸藏無書後儒始為之書乃一家學耳周易萬代通行之書繫辭發出無窮無盡底道理讀繫辭後衆說之是非得失淺深可以坐判

邂逅當年蓋已傾重來議論更和平何時肆設皐比座

指示五徒衡上星　右為省齋作

詠紅梨花

萬玉林中慣識君霜天月夜富精神誰將紅粉涴顏色
却與天桃闘莫春

人有畫花中四倫者偶記毗陵舊詩即題其上

萬紅深處一花王猶帶姚家宮樣黃物物有君還有佐
殿春須屬召公棠　牡丹海棠為君臣前輩有君臣賡會詩
扶踈桂樹月中生誰遣人間伴大椿桂欲芳時椿正老

等閒相伴八千春 木犀椿為父子用竇氏事

佩玉垂紳廊廟人幽花小草豈其倫須知四海皆兄弟

淡泊論交處處親 梅花山礬水仙為兄弟見山谷詩

夭桃艷杏得春饒澗草林花品亦殽誰似三君丈人行

萬山深處自論交 松竹梅為三友

寄江南故人 案此詩係厲鶚從天地間集載入宋詩紀事今補錄

曾向錢唐住聞鵑憶蜀鄉不知今夕夢到蜀到錢唐

詩餘

水調歌頭 題旅舍壁

瀛臺居左界靚面是重城老龍蹲踞不動潭影淨無塵此地高陽勝處天付仙翁為主那肯借閒人暫掛西堂錫仍同旦過賔　六年裏五遷舍得比隣儒館豆籩於粲絃誦有遺音甚喜黄冠為侶更得青衿來伴應不歎飄零夜宿東華榻朝餐泮水芹

念奴嬌 中秋記夢

神仙何處人盡道我州三神之一為問何年飛到此拔

地倚天無跡縹緲瓊宮濵茫朱户不與塵寰隔翩然鶴下時傳雲外消息　露冷風清夜闌夢高人過我歡如疇昔道骨仙風誰得似談笑雲生几席共踏銀蚪追隨絳節恍預羣仙集雲韶九奏不類人間金石

又 送陳正言

南來數騎問征塵正是江頭風惡耿耿孤忠磨不盡唯有老天知得短棹浮淮輕氊渡漢回首觚稜泣緘書欲上驚傳天外清蹕　路人指示荒臺昔漢家使者曾留行

跡我節君袍雪樣明俯仰都無愧色送子先歸慈顔未
老三徑有餘樂逢人問我爲説肝膓如昨

騷體

題梅竹圖 是邦無梅竹因見王善鄉此圖感而賦

余家乎岷之下兮有梅蕭蕭有竹森森今泊乎瀛之野兮秋草萋萋黄沙冥冥有懷彼美兮在天一垠夢不可即兮聊因其似而記其真真兮似兮豈墨君筆史之可尋皓兮蒼兮吾獨想其歲寒之心

和歸去來辭 並序

東坡頼濵元誠了翁在遷謫時皆嘗和淵明此辭久之皆得生還故郡余羈留北方十有一年矣客有持諸老和辭見示者讀之感慨不能已因亦和成一篇以見其引領南望之意丙戌冬録寄祖仁弟

歸去來兮天涯萬里将安歸落日孤雲在何許百感會而多悲念開元之盛際事已遠而莫追哀天寳之末造

世日降而日非璫怙權而染冕裳倒植而成衣權門焰焰而踵熾國脉浸浸而遂微智者見幾而勇逝愚者苟得而歡奔謹者避射而括囊弱者含汙而篤門耽大廈之千礎翦一木之僅存爾焜爾污我全我尊隳九仞而皇恤視千古而有顏旅既焚而胡號節甚苦而難安辯義利之兩界嚴理慾之一關睇聖涯之浩瀚陳衆說而遐觀慨時運之已往冀道脉之猶還處幽谷之昧昧希正途之桓桓歸去來兮余胡為乎遠遊方羈縶之未釋

豈安閒之可求咽氊雪以自厲視簞瓢而何憂惟余早
志當世謂八荒之可疇謂津可梁謂川可舟冀剎極之
猶輿期渙奔之必丘嗟斷梗之中葉倏長隄之潰流賢
愚汨而同盡萬事畀于一休已矣乎鍾儀拘而獲釋解
揚躓而得全子卿困而終歸忠宣浩乎弗留水萬折猶
將障而東之烏暮投林豈無期余縱不能效靖節躬東
臯之耔猶欲陪子由賡夜雨對床之詩天運周星而必
復明年其歸尚奚疑

乾隆御覽之寶